



Associazione di categoria dei Maestri di Danza Sportiva

MIDAS – COMITATO REGIONALE TRENTINO ALTO ADIGE

BANDO INERENTE IL CORSO DI PREPARAZIONE ED ESAME PER TRAINER DI SOCIETA' MIDAS

Gentile Aspirante TRAINER,

il Comitato Regionale ha il piacere di informarla che è organizzato il percorso formativo per il TRAINER di SOCIETA' MIDAS di 1° e 2° livello che si svilupperà secondo il programma allegato.

La figura del TRAINER è identificabile nel soggetto connesso all'Associazione Sportiva che possiede i requisiti oggettivi e soggettivi per coadiuvare l'attività di insegnamento del Maestro dell'Associazione stessa. Il TRAINER svolge funzioni complementari e di supporto all'attività di insegnamento del Maestro di Danza Sportiva.

Funzioni del Trainer

- a. Funzioni di coordinamento all'attività di insegnamento della Danza Sportiva. Il Trainer seguendo le linee guida del Maestro ha un rapporto di insegnamento con le persone coinvolte nell'Associazione sia a livello competitivo che a livello ludico;
- b. Funzioni di supporto all'attività già posta in essere dal Maestro. Il Trainer coordina l'attività di allenamento e preparazione atletica e di sostegno dei soggetti coinvolti nell'Associazione.

Requisiti. Gli aspiranti trainer partecipanti al corso devono possedere dei requisiti:

OGGETTIVI:

- **Età:** nell'anno del compimento di anni 18 o maggiore di anni 18;
- **Titolo di Studio minimo:** Licenza di Scuola Media Inferiore ;
- **Cittadinanza:** Italiana

SOGGETTIVI:

- Essere in regola con l'adesione a MIDAS per l'anno in corso;
- Aver frequentato i cinque moduli formativi del progetto per un totale di 48 ore;
- Aver superato l'esame di qualifica innanzi alla Commissione preposta con un risultato uguale o superiore a 6/10.

Preparazione:

Il corso di preparazione all'esame abilitativo si svolgerà in circa sei mesi, con frequenza di 48 ore, durante le quali saranno trattati i seguenti argomenti:

1. Percorso formativo del Trainer;
2. La terminologia nella Danza Sportiva;
3. Nozioni generali sulla Danza e **specifiche sulla disciplina di competenza;**
4. Nozioni sull'ordinamento Sportivo del CONI, degli EPS e della FIDS;
5. Struttura Nazionale e Territoriale di MIDAS e FIDS.



Associazione di categoria dei Maestri di Danza Sportiva

Quote di partecipazione: Le quote di partecipazione alle varie fasi del corso di preparazione sono specificate nel programma allegato.

Esame

Il percorso termina con l'esame abilitativo che si svilupperà in una parte scritta ed una parte orale:

- Prova musicale: (2 crediti) – Prova pratica;
- Concetti generali di Danza (1credito) – Test scritto;
- Concetti generali di musica (1 credito) – Test scritto);
- Argomento a piacere del candidato (1 credito) – Discussione;
- Colloquio verbale con la Commissione sulla disciplina specifica (5 crediti).

Per motivi organizzativi è necessario confermare la propria adesione entro il **31/01/2019** via E-mail, da inviare sia a info@midasnazionale.it che a fontanamauro@alice.it e maestro.claudio@libero.it mediante l'invio dell'allegato modulo di iscrizione contenente anche la dichiarazione attestante il possesso dei requisiti richiesti.

Allegati:

- a. Modulo di adesione al corso di formazione, da compilare in stampatello ed inviare ai succitati recapiti;
- b. Programma dettagliato del corso di formazione e relativi costi.



Associazione di categoria dei Maestri di Danza Sportiva

MODULO DI ADESIONE AL "BANDO PER TRAINER DI SOCIETA' MIDAS"

Con l'invio del presente modulo lo scrivente dichiara di voler aderire al bando e si impegna a rispettare tutte le prescrizioni previste dallo stesso.

Firma _____

TESSERA MIDAS NR.	
TESSERA FIDS NR. (Facoltativa)	
COGNOME	
NOME	
CELLULARE	
INDIRIZZO E-MAIL	
ASA DI APPARTENENZA (facoltativa)	

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'

SOTTOSCRITTA DA MAGGIORENNE CON CAPACITA' DI AGIRE

(Articoli 38 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 – nr. 445)

Il/la sottoscritto/a _____

Codice Fiscale _____

Nato/a a _____ il _____

Residente a _____ C.A.P. _____ Prov. Di _____

Via e nr. Civico _____ Nr. _____

Consapevole delle responsabilità penali in caso di false dichiarazioni, così come espressamente stabilito dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000,

DICHIARA

Di possedere i seguenti requisiti:

1. Età: nell'anno del compimento di anni 18 o maggiore di anni 18;
2. Titolo _____ di _____

Studio:

_____;

3. Cittadinanza _____;

4. Essere in regola con l'adesione a MIDAS per l'anno in corso;

Le notizie riportate nella presente dichiarazione sono reali. **Allega copia fotostatica, non autenticata, di un documento di identità del sottoscritto/a in corso di validità.**

Dichiaro inoltre di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti di cui all'art.10 della legge 675/96, che i dati personali raccolti saranno trattati esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Data, _____

IL Dichiarante _____



Associazione di categoria dei Maestri di Danza Sportiva

PROGRAMMA DETTAGLIATO

del percorso formativo del TRAINER di Società MIDAS che segue, di massima, le linee guida del programma di MIDAS Nazionale, ma che è stato mirato agli aspiranti Trainer della regione Trentino Alto Adige.

MODULO 1 COMITATO REGIONALE 10.02.2019	LEZIONI	Saranno collettive ed articolate in una giornata di sei ore di lezione .
	ARGOMENTI TRATTATI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nozioni sull'ordinamento del CONI, degli EPS, delle FSN; 2. Organizzazione centrale e territoriale della FIDS e di MIDAS; 3. Nozioni generali sulla Danza; 4. La terminologia nella Danza Sportiva; 5. Question Time
MODULO 2 COMITATO REGIONALE Privato	LEZIONI	Saranno collettive ed articolate in una giornata di sei ore di lezione .
	ARGOMENTI TRATTATI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nozioni generali di Teoria musicale; 2. Conoscere il proprio corpo (principi del movimento – elementi di medicina dello sport) 3. Comunicazione didattica e Metodologia di insegnamento; 4. Metodologia di allenamento ; 5. Question Time

Il un costo dei moduli è € 50,00 per i soci e di 70,00 per i non soci ed è comprensivo del materiale didattico

La frequenza dei due moduli è obbligatoria e sarà certificata dal Comitato Regionale con apposito Attestato di Frequenza da allegare alla domanda di esame

MODULO 3 MAESTRO FORMATORE 07.04.2019	LEZIONI	Saranno collettive, programmate ed articolate dal singolo Maestro Formatore in base alle proprie esigenze ed a quelle dei propri allievi. Il presente modulo ha una durata minima di 20 ore di lezione che, qualora realizzate in collettivo, dovranno avere un costo contenuto, da concordare preventivamente con ogni aspirante Trainer.
	ARGOMENTI TRATTATI	Per le Danze di coppia saranno trattate tutte le figure "Bronzo" e "Argento" dei balli previsti per la classe "C" per ogni singola disciplina sulla quale verterà l'esame dell'aspirante Trainer. Per le Danze Artistiche sarà trattata, oltre alla parte generale e alla parte regolamentare di ogni singolo settore interessato (es.: Freestyle – Street Dance etc). anche la parte tecnica di ogni singolo stile di danza.

La frequenza del modulo 3, per un minimo di 20 ore, è obbligatoria e sarà certificata dal Formatore abilitato con apposito Attestato di Frequenza da allegare alla domanda di esame.



Associazione di categoria dei Maestri di Danza Sportiva

MODULO 4 COMITATO REGIONALE 05.05.2018	PRE ESAME	Giornata di Pre esame collettiva della durata di circa sei ore
	ARGOMENTI TRATTATI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ripasso generale degli argomenti di carattere generale trattati nei moduli 1 e 2; 2. Question Time; 3. Prova musicale per le diverse discipline; 4. Approfondimenti con i formatori di disciplina
<p>Il presente modulo ha un costo di € 50,00 da corrispondere al Comitato Regionale al momento dell'accredito. La partecipazione è obbligatoria e verrà certificata con apposita dichiarazione.</p>		
MODULO 5 MIDAS NAZIONALE 16.06.2019	ESAME FINALE	Giornata di esame organizzata dal Comitato Regionale su protocollo Nazionale, con la Commissione designata dal Comitato Nazionale.
	PROVE	Prova musicale (2 crediti) - Prova pratica; Concetti generali di Danza (1 credito) – Test scritto; Concetti generali di musica (1 credito) – Test scritto; Argomento a piacere del candidato (1 credito) – Discussione; Colloquio verbale con la commissione sulla disciplina specifica (5 crediti) - Orale
<p>Per l'esame finale è previsto un contributo di € 100,00 da corrispondere a MIDAS Nazionale con apposito modulo di iscrizione, almeno 10 giorni prima dell'esame.</p> <p>La modulistica e relative istruzioni saranno fornite dal Comitato Regionale MIDAS.</p>		
<p><i>Il giorno degli esami, l'aspirante Trainer, dovrà presentarsi all'accredito con i seguenti documenti:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> a. <i>Documento di identità valido;</i> b. <i>Originale del modulo Iscrizione Esami e relativa ricevuta di versamento;</i> c. <i>Se nuovo Socio: originale del modulo di Adesione e relativa ricevuta di versamento;</i> d. <i>Attestato di frequenza dei moduli 1 - 2 e 4 rilasciato dal Comitato Regionale;</i> e. <i>Attestato di frequenza del modulo 3 rilasciato dal Maestro Formatore Abilitato.</i> 		